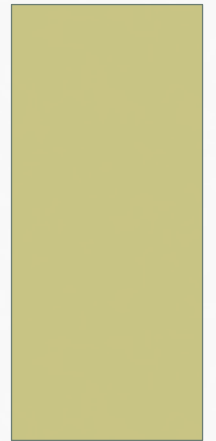


OSTEHISTORIER

OSTEKULTUR – NÆRING ELLER LUKSUS



I TIDERNES MORGEN



NÆRINGSBEHOV... OG SMAG



HOVSA! OG DET SMAGER OG DET ER SMART



OLDTIDSOST ER FRISKOST



ROMERNE ENDNU ENGANG

- Den agrare revolution
- Romerne og distinktion – "terroir"
 - Columella og De Re Rustica
 - Handel, systematisering, konkurrence
 - HAR DE EN OSTEKULTUR?



OSTEN BLIVER ÆDEL



Men helt ærligt... hvorfor?



DE FØRSTE "FINE"



OSTEKULTUR

- Mangfoldighed, oprindelse, typer, mælkenes ophav og sæson
- Frankrig og centralisme \leftrightarrow lokalkultur
- De fine varer, markedsføring
- Nationalkarakter
- De Gaulles berømte og fejlciterede ord

OST OG NATIONALE KØKKENER

- Frankrig
- Italien
- Spanien
- De germanske områder
- Danmark



ENDNU EN AGRAR REVOLUTION

- Andelsbevægelser og industrialisering... og videnskab
- Standard, hygiejne, produktionssikkerhed, afsætning
- CENTRALISERING – falsk mangfoldighed
- Dansk ostekultur \leftrightarrow latinsk ostekultur – er de egentlig så forskellige?

OSTEKULTUREN

- Ostekulturen påvirkes
 - Sundhed
 - Smagens sociologi – at tale om smag – er osten noget i sig selv i Danmark?
 - Det nye nordiske køkken
 - The New Rurality – UK, USA
 - Risikosamfundet
 - Afsætningsproblemer

OSTEKULTUREN

- Videnskabeligt håndværk
- Mangfoldighed
- Sæson
- Stedbundne oste
- Samspil mellem store og små
- Eksperimenter og anknytning til anden madfremstilling

HAR DANSK OST ELLER DANSKE OSTE EN PLADS PÅ OSTEVOGNEN I FREMTIDEN?

